

# Θνητοί ή Αθάνατοι;

Κωνσταντίνος Παναγιώτη Αναστασιάδης

7-08-2017



# Περιεχόμενα

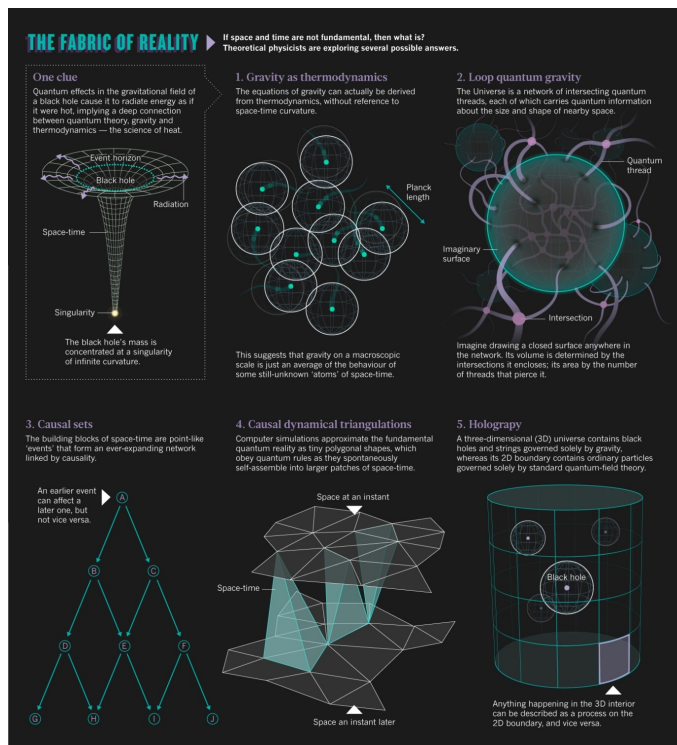


# Πρόλογος

Καλοκαίρι του 2017. Δεν πήγα πουθενά έμεινα Αθήνα και έτσι αποφάσισα να αρχίσω κάτι δημιουργικό. Επειδή έχω ασχοληθεί πολύ με τη Φυσική, τα Μαθηματικά, την Κβαντική Φυσική, την Αστροφυσική σε συνδυασμό και με τους ηλεκτρονικούς υπολογιστές αλλά και τον Χριστιανισμό, αποφάσισα να κάνω μια προσπάθεια σύνοψης γνώσεων, με απώτερο σκοπό την εύρεση ενός κοινού τόπου συνύπαρξης θρησκείας και επιστήμης.

Με απλά λόγια να γράψω ένα βιβλίο για να μοιραστώ τις ανησυχίες μου και τα ερωτηματικά μου και (ανάλογα και με το εύρος βέβαια) να προσπαθήσω να εξισορροπήσω τα οικονομικά μου θέματα με τις δυσανάλογες υποχρεώσεις προς το κράτος σε σχέση με τις απολαβές διότι ζω σε στην Ελλάδα, μια πτωχευμένη χώρα που έχει χάσει την πολιτική της υπόσταση και εξαρτάται από άλλες χώρες και δυνάμεις... Ο συγγραφέας λοιπόν (εγώ) θα προσπαθήσει να απαντήσει σε κρίσιμα ερωτηματικά, σχετικά με την υπόστασή μας σαν όντα αγαπημένο μας πλανήτη και την ταυτότητα του σύμπαντος στο οποίο συνυπάρχουμε, συνοψίζοντας γνώσεις και απόψεις για την ύπαρξή μας, σύμφωνα πάντα με ευρήματα πειράματα και αποδείξεις της παλαιάς και της νέας Φυσικής και των Μαθηματικών. Στην αφήγηση μου προσπαθώ να παραθέτω τα επιστημονικά δεδομένα με τις αντίστοιχες Αγγλικές ορολογίες τους για να μπορεί κάποιος να τα ψάχνει βαθύτερα στην παγκόσμια τράπεζα γνώσεων που λέγεται Google search.

Πολλά περιστατικά και αφηγήσεις για εξωγήινες εμφανίσεις στον πλανήτη μας, όντων και αντικειμένων, αποτελούν φαινόμενο που χρειάζεται περαιτέρω έρευνα πέρα από τις απλοϊκές εξηγήσεις και μέσα από τις υπάρχουσες θεωρίες, για το αν υπάρχει κάτι άλλο πέρα από τις διαστάσεις που ζούμε (3) και βιώνουμε (1). Στη κρυμμένη πλευρά της σελήνης (την οποία σημειωτέο, σύμφωνα με μαρτυρίες ποτέ δεν πάτησε ο άνθρωπος και αυτό που είδαμε ήταν μια καλοστημένη επιχείριση στρέβλωσης της πραγματικότητας και οφθαλμαπάτης (virtual reality), κατά 99%, αλλά και τα μυστικά που κρύβονται από το επίσημο κράτος στην περιοχή 51, όπου σύμφωνα με μαρτυρίες ανθρώπων που δούλεψαν εκεί (και που απεβίωσαν μετά την μαρτυρία τους) πάντα, επειδή απαγορεύεται αυστηρά κάθε είδους επικοινωνία με τον έξω κόσμο, υπάρχουν υπόγεια τούνελ και εργοστάσια για συνεργασίες με εξωγήινους οι οποίοι μπορεί να είναι και καλοί και κακοί, αλλά και σε διάφορα άλλα μέρη ανά τον κόσμο αλλά και στην Ελλάδα, όπου είχαμε αντίστοιχες μαρτυρίες, ο άνθρωπος πια πρέπει να έχει εξοικειωθεί με την ύπαρξη άλλης ζωής στο σύμπαν, αλλά και την υπόσταση της δικής του φύσης και τα όρια της.....



Σχήμα 1: Η πραγματικότητα και ο χρόνος και ο ρόλος της βαρύτητας

Είναι δυνατόν να είμαστε ΜΟΝΟΙ μας και σε τι βαθμό βρίσκεται ο πολιτισμός μας σε σχέση με άλλους;

Τι σημαίνει υπάρχω, βλέπω, αντιλαμβάνομαι και γιατί βλέπω κάτι που θέλω να δω και το βλέπω όπως είμαι φτιαγμένος να το δω(υποκειμενικές ιδιότητες της φύσης μας) και όχι όπως πράγματι είναι (αντικειμενικές ιδιότητες, στον μικρόκοσμο)(βλέπε quantum physics,duality of light). Υπάρχουν άλλες διαστάσεις και συχνότητες εκτός των αισθήσεων μας που λόγω του συγκεκριμένου προγραμματισμού μας δεν βιώνουμε σαυτή τη ζωή; Μπορεί να υπάρχουμε και σε άλλους κόσμους παράλληλα με βάση τις πιθανότητες να παίρναμε άλλη απόφαση σε δεδομένη στιγμή, αλλά λόγω της ελεύθερης βούλησης μας, ζούμε σε αυτή τη ζωή αποκλειστικά και μόνο αυτό που επιλέξαμε εμείς και σχετίζεται με τη διαχρονική σύνδεση αίτιου-αποτελέσματος και την εντοπιότητα του αποτελέσματος; Γιατί σε πολύ μακρινές αποστάσεις από εμάς ο χρόνος μετριέται διαφορετικά από εδώ; Μήπως ζούμε μέσα σε ένα ψηφιακό περιβάλλον και κάποιος ή κάποιοι μας παρακολουθούν, δηλαδή ένα matrix? Υπάρχουν παράλληλα σύμπαντα (multiverses) που επικοινωνούν μεταξύ τους; Μπορούμε να ταξιδέψουμε στο παρελθόν και το μέλλον και πως καθορίζονται αυτά, τι περιορισμοί και προϋποθέσεις ισχύουν ;Τι είναι οι μαύρες τρύπες και οι σκουληκότρυπες, τα κλειστά loops? Πως επικοινωνούν οι μαύρες τρύπες και οι σκουληκότρυπες μεταξύ τους; Μπορούμε να ξαναζήσουμε και σε άλλες ζωές;Υπάρχει συνείδηση πέρα από το θάνατο;Γιατί δεν συμφωνεί η θεωρία της σχετικότητας με τη θεωρία του μικρόκοσμου;

Καλό σας ταξίδι!

Κ.Π.Αναστασιάδης





# Εισαγωγή

Είμαστε οι άνθρωποι θνητοί ή αθάνατοι ή πολυδιάστατοι τελικά; Όλα ξεκίνησαν από ένα τυχαίο γεγονός και κατέληξαν στην ισορροπία του Σύμπαντος, ή μια Μεγάλη Δύναμη, αποφάσισε να φτιάξει τον σύμπαν και τους ανθρώπους με τον τρόπο που αντιλαμβανόμαστε; Στο απλό αυτό ερώτημα η απάντηση είναι και σύνθετη και πολυδιάστατη (όπως είναι και ο Δημιουργός μας), ευτυχώς. Η απάντηση θα ήταν απλή αν δεν υπήρχαν οι Φυσικές επιστήμες. Και η απλή απάντηση στο ερώτημα αυτό, θα ήταν η εξής: φυσικά και είμαστε... αφού έτσι λένε τα Ιερά Κείμενα και η Γραφές και εμείς ΠΡΕΠΕΙ πιστεύουμε σε αυτά, έτσι λένε όλες οι θρησκείες του κόσμου. Όμως πρέπει να λαβαίνουμε πάντα υπόψη μας ότι οι γραφές είναι ανθρώπινες και σαν ανθρώπινες έχουν υποστεί αλλοιώσεις στο βάθος του χρόνου...

Οι διαφορές των θρησκειών μεταξύ τους, βρίσκονται στο αντικείμενο της πίστης και όχι στην πίστη καθαυτή. Τι σημαίνει πιστεύω; Ενισχύω τις πιθανότητες να συμβεί κάτι. Αρα επομένως μπορώ να επέμβω στην τυχαιότητα του Σύμπαντος; Ναι η πίστη υπάρχει και λειτουργεί, λοιπόν, και αυτό θα είναι ο κεντρικός προβληματισμός γύρω από τον οποίο θα κινηθεί το βιβλίο αυτό. Αρα υπάρχει κάτι άλλο στην ανθρώπινη φύση, εκτός από την ύλη που είναι σε μας άμεσα αντιληπτή; Άλλη διάσταση; Στην Κβαντική θεωρία που αποτελεί τη μετάβαση από την Μεταφυσική στη Φυσική, τα πράγματα περιπλέκονται. Και περιπλέκονται κυρίως όταν ανακατεύουμε την πραγματικότητα με την αντίληψη (perception). Ναι, είναι άλλο το ένα και άλλο το άλλο.....η... και το ένα και το άλλο ταυτόχρονα. Τι είναι ύλη; Μήπως δεν είναι τίποτα άλλο παρά δυνατοί δεσμοί (atomic bonds). που μας δίνουν την αίσθηση της μάζας; Τι σημαίνουν 3 διαστάσεις, είναι αυτό που αντιλαμβανόμαστε ενώ στην ουσία υπάρχουν και άλλες διαστάσεις γύρω μας; Παράλληλοι κόσμοι με τους οποίους συνυπάρχουμε; Τι είναι η ελεύθερη βούληση; Τι είναι η ύλη και η αντιύλη; Γιατί τα ηλεκτρόνια δημιουργούνται ανά ζεύγη; Τι είναι οι κλειστές καμπύλες του χωροχρόνου (Closed Timelike Curves); Τηλεμεταφορά (Teleportation, quantum entanglement); Ταξίδι στο παρελθόν, υπάρχουν παράδοξα ή όχι; Μαύρες τρύπες και σκουληχότρυπες; Εξωτική ύλη; Πως σηματοδοτείται ένα συμβάν και πως μεταβαίνουμε από το παρελθόν στο διηλεκές παρόν και στο μέλλον, μεσολαβεί κάτι ενδιάμεσα; Τι σημαίνει χρόνος στην πραγματικότητα, υπάρχει η 4η διάσταση;

Τι είναι όλα αυτά τελικά; Φιλοσοφίες των θεωρητικών φυσικών, χωρίς πρακτικό περιεχόμενο για τη μικρή σχετικά με τη ζωή του σύμπαντος, ζωή μας, ή αλήθειες που αποδεικνύονται πειραματικά και που έχουν άμεση σχέση με αυτό που ζο-

ύμε(πραγματικότητα) και που μπορούν να αλλάξουν τον τρόπο που βλέπουμε τον κόσμο σαν νοήμονα όντα και όχι σαν μαιμούδες βουτηγμένοι μέσα στον υλικό κόσμο μας; Θα το δούμε παρακάτω.

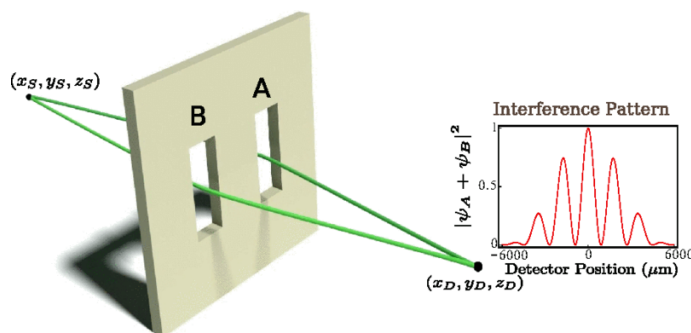
Στο πρώτο κεφάλαιο θα περιπλανηθούμε σε ένα πραγματικά έξοχο φαινόμενο το οποίο μας κάνει να σκεφτόμαστε από τι είμαστε φτιαγμένοι...αστερόσκηνη. Θα εξετάσουμε το φαινόμενο της διπλής σχισμής.

Στο δεύτερο κεφάλαιο θα προσπαθήσουμε να περιγράψουμε τι είναι πραγματικότητα.

# Κεφάλαιο 1

## Το φαινόμενο της διπλής σχισμής

Το φαινόμενο της διπλής σχισμής που ανακαλύφθηκε το 1927, είναι το φαινόμενο που υπαγορεύει τη διπλή ταυτότητα της πραγματικότητας που βιώνουμε στη ζωή μας. Είναι ένα φαινόμενο για το οποίο ο (A.Einstein) και ο (N.Bohr) είχαν τελείως αντίθετη γνώμη. Κατά το αντίστοιχο πείραμα τα απειροελάχιστα σωματίδια που εκτοξεύθηκαν από πηγές, όπως τα φωτόνια και τα ηλεκτρόνια εμφανίστηκαν άλλοτε σαν σωματίδια και άλλοτε σαν κύματα με καταλύτη την παρατήρησή τους. Η παρατήρηση και μόνο άλλαξε τη φύση της πραγματικότητας στον κόσμο των σωματιδίων. Περίεργο και ακατάλυπτο όσον αφορά τον κόσμο που βιώνουμε εμείς που σίγουρα δεν είναι ο σωματιδιακός, αλλά ο αυτός των πιθανοτήτων. Δηλαδή οι αισθήσεις μας στρογγυλεύουν το αποτέλεσμα, ανάλογα με τη υπερισχύουσα εκάστοτε πιθανότητα, τρόπος του λέγειν. Αυτό ονομάζεται, υπέρθεση ή στην Αγγλική superposition. Η διάταξη του πειράματος αποτελείται από μια πηγή ηλεκτρονίων-φωτονίων, ένα έλασμα με 2 σχισμές και 1 επιφάνεια προβολής όπως φαίνεται και στο παρακάτω σχήμα.



Σχήμα 1.1: Το πείραμα της διπλής σχισμής

Όταν το φως οδηγείται μέσω των σχισμών προς την επιφάνεια τότε παρατηρούμε ένα πολύχρωμο φάσμα πάνω στην επιφάνεια προβολής, κάτι σαν ουράνιο τόξο, ανάλυση των εισερχομένων σωματιδίων σε συχνότητες που στα μάτια μας αντιστοιχίζονται με χρώματα. Αυτό λοιπόν που βλέπουμε, λέγεται φάσμα παρεμβολής(interference pattern).

## Κεφάλαιο 2

# Τι είναι πραγματικότητα

Τι είναι η πραγματικότητα που βιώνουμε καθημερινά; Είναι αυτό που φαίνεται ότι είναι ή είναι κάτι άλλο που εμείς βλέπουμε με αυτόν τον τρόπο; Η λέξη Γιαχβέ στα Εβραϊκά σημαίνει Θεός. Αλλά όμως ξέρετε πως μεταφράζεται αυτολεξί; Η wikipedia αναφέρει σχετικά :

Το Τετραγράμματο σημαίνει «Αυτός κάνει να είναι/γίνεται». Υπάρχει δηλαδή κάποια ανώτερη δύναμη που δημιουργεί άμεσα την πραγματικότητα που βιώνουμε, την ανθρωπίνως αντιληπτή πραγματικότητα. Δεν υπάρχει παρελθόν, παρόν και μέλλον. Λειτουργούν όλα μαζί αλλά σε διαφορετικά σημεία του σύμπαντος. Εξάλλου από τις αισθήσεις μας που είναι ασθενικές, η όραση περιορίζεται σε ένα παράθυρο πλάτους 300 Thz περίπου η 300-400 νανομέτρων και καλύπτει το χρωματικό φάσμα, ενώ η ακοή περιορίζεται σε ένα αντίστοιχο παράθυρο είναι 20 khz δηλαδή μέχρι 20000 κύκλους συχνότητας, το δευτερόλεπτο. Τι γίνεται όμως με τις υπόλοιπες συχνότητες. Θα ήταν αφελές αστείο να πιστεύουμε ότι δεν υπάρχουν. Υπάρχουν αλλά δεν τις αντιλαμβανόμαστε. Εξάλλου με ειδικά πειράματα και όργανα μπορούμε να τις καταγράψουμε και να τις μετρήσουμε. Τα μικροκύματα *microwaves* μεταδίδονται με συχνότητες 300-400 ghz δηλαδή συχνότητες πάνω από 1000 φορές μεγαλύτερες από αυτές της ακοής μας. Οι *infra red* και *ultra violet* ακτινοβολίες οι συχνότητες των οποίων βρίσκονται πριν και μετά το παράθυρο του οπτικού μας φάσματος.

Στα ερωτήματα αυτά αλλά και πολλά άλλα απαντά η κβαντική φυσική που δεν είναι τίποτε άλλο παρά η μεταφυσική που προχώρησε στο επόμενο στάδιο της απόδειξης... Κοιτάζουμε τον κόσμο και βλέπουμε μια εικόνα του σε μια συγκεκριμένη χρονική στιγμή... Την επόμενη στιγμή βλέπουμε ότι τίποτα δεν άλλαξε το σκηνικό είναι το ίδιο και όμως παρόλα αυτά, εκατομμύρια πράγματα έχουν αλλάξει αλλά το μυαλό μας συνοψίζοντας και εστιάζοντας σε αυτά που εμείς πρέπει να θεωρούμε αναγκαία, θεωρεί ότι οι 2 στιγμές είναι 1.

Φανταστείτε μόνο εκατομμύρια φωτόνια και άλλα σωματίδια να βομβαρδίζουν το σώμα μας συνεχώς και αδιαλείπτως με την ταχύτητα του φωτός.

Τα φωτόνια δεν γνωρίζουν τι είναι ο χρόνος: η διαστολή του χρόνου είναι η μέγιστη δυνατή σε αυτά ενώ ο χρόνος απορρόφησης και εκπομπής της ακτινοβολίας, είναι ο ίδιος. Επομένως τα φωτόνια επειδή δεν έχουν μάζα, γνωρίζουν μόνο παρόν.

Επομένως η μάζα που καμπυλώνει λόγω της πυκνότητάς της, το χωροχρονικό συνεχές δημιουργεί το χρόνο συνεχώς προς την κατεύθυνση αυτή, δηλαδή της επιτάχυνσης της βαρύτητας. (The arrow of time goes only forward ).

Επομένως κάθε συμβάν προς την κατεύθυνση αυτή, δημιουργεί αναπόφευκτα εκατομμύρια αλλαγές στον μικρόκοσμο που δεν αντιλαμβάνονται οι αισθήσεις μας, επειδή οι αισθήσεις μας μέσω των συνάψεων του εγκεφάλου μας και των χημικών αντιδράσεων που τις οδηγούν, δημιουργούν συσχετίσεις με το περιβάλλον και όταν αυτές θεωρούνται λογικά ασήμαντες, δεν αλλάζουν την εικόνα που προβάλλεται στην οθόνη της αντίληψής μας και τότε εμείς δεν αντιλαμβανόμαστε τίποτα να αλλάζει.

Έτσι λοιπόν μπορούμε να πούμε ότι ζούμε σε ένα κόσμο συσχετίσεων ή προβολών πολλών διαστάσεων σε 3 (όπως ο χρόνος που προβάλλεται στις 3) όπως προβάλλουμε τις 3 σε 2 στην οθόνη του υπολογιστή μας. Αν δεν χρησιμοποιούσε ο υπολογιστής τις σκιάσεις και τις αποχρώσεις για να δώσει την ψευδαίσθηση της 3ης διάστασης τότε θα είχαμε πραγματικά ένα χώρο 2 διαστάσεων από τις 3. Κάθε γραμμή στις 2 διαστάσεις θα αποτελούσε ένα τοίχο για τους ανθρώπους των 2 διαστάσεων μια και αυτοί δεν αντιλαμβάνονται την 3η διάσταση δηλαδή το ύψος. Αν ο κόσμος μας δεν λειτουργούσε σχετικά όπως ο Alfred ορθά επεσήμανε τότε μπορείτε έστω να φανταστείτε πως θα μπορούσαμε να αντιδράσουμε, μέσα σε ένα κόσμο που αλλάζει συνεχώς; Καμμία περίπτωση μέσω της ύλης του σώματος μας. Θα είμασταν απλά θεατές της πραγματικότητας που αλλάζει συνεχώς... Σαν να παρακολουθείς συνέχεια ένα συγκεκριμένο κανάλι στην τηλεόραση, χωρίς να μπορείς να αλλάξεις κανάλι ή να κλείσεις την τηλεόραση... Αδύνατον αυτή να ήταν ζωή. Γιαυτό καταλαβαίνουμε ότι για να υπάρχει αλληλεπίδραση με το σύμπαν θα πρέπει αυτό να λειτουργεί στα δικά μας μέτρα και σταθιά και όχι εμείς με την ύλη μας, στα δικά του τα πραγματικά των πολλών διαστάσεων.

Επομένως η Μεγάλη Δημιουργός Δύναμη που σοφά αποφασίζει Πάντα, τι έκανε; Μας συσχέτισε με αυτό περιορίζοντας τις αισθήσεις μας σε ένα μικρό υποσύνολο των πραγματικών διαστάσεων του πολύπλοκου και απέραντου σύμπαντος έτσι ώστε να μπορούμε να αλληλεπιδρούμε με αυτό. Μας εξομείωσε με το σύμπαν υπό κλίμακα. Αναλογικά φανταστείτε τα γρανάζια στο κιβώτιο ταχυτήτων της μηχανής ενός αυτοκινήτου τα οποία κατανέμουν την ενέργεια που παράγεται από την κίνηση του πιστονιού σε συγκεκριμένη ταχύτητα ανάλογα με το γρανάζι (ταχύτητα) που χρησιμοποιούμε ...

Το πιστόνι είναι η ενέργεια του σύμπαντος όλου ενώ το γρανάζι είναι η υπο κλίμακα πραγματικότητα μας.

Ας δούμε όμως την περίπτωση του χρόνου. Εμείς βλέπουμε μόνο το αποτέλεσμα ενός γεγονότος και όχι το αίτιο που τον προκαλεί, απλά διατυπώνουμε διάφορες θεωρίες γιαυτό χωρίς όμως απτές αποδείξεις. Επομένως έχουμε τα εξής: ο χρόνος κατ'άλλους δεν θεωρείται 4η διάσταση αλλά τρόπος υπολογισμού του αποτελέσματος από την αιτία, ενώ κατ'άλλους είναι η διάσταση προς την οποία καμπυλώνεται το χωροχρονικό συνεχές.

Μια άλλη θεωρία λέει ότι προκαλείται από τη μάζα που προκαλεί με τη σειρά της το βαρυτικό πεδίο και στη συνέχεια την καμπύλωση. Καμμία όμως θεωρία σε κβαντικό επίπεδο που να ορίζει τι είναι χρόνος δεν υπάρχει. Επειδή τα κβαντικά υποσωματίδια κινούνται με σχετικές ταχύτητες του φωτός, όπως π.χ τα φωτόνια για

τα οποία όπως είπαμε παραπάνω δεν υπάρχει διάκριση παρελθόντος, παρόντος και μέλλοντος, επομένως θα πρέπει να βρεθεί μια γέφυρα που θα ενώσει τις 2 θεωρίες την κβαντική για τον μικρόκοσμο και αυτή της σχετικότητας για τον μακρόκοσμο μαζί. Δεν μπορεί να έχουμε 1 μέτρο και 2 σταθιά. Δηλαδή άλλοτε να ισχύει το ένα και άλλοτε το άλλο...

Η ανακάλυψη με αποδείξεις με ίχνη διέλευσης κάποιων υποθετικών σωματιδίων όπως είναι το βαρυτόνιο (που διαφεύγει σε άλλη διάσταση) και το ταχυόνιο(που ταξιδεύει σε υπερφωτεινές ταχύτητες) θα φέρει και την απαρχή στην αποκάλυψη του Αγίου Δισκοπότηρου της Φυσικής που είναι μια ενοποιημένη θεωρία των Πάντων. Οι ανάλογες προσπάθειες γίνονται στο Ευρωπαϊκό Κέντρο Ερευνών (CERN) στην Ελβετία με επιταχυντές σωματιδίων και επιχειρώντας υποατομικές συγκρούσεις με ταχύτητες κοντά στο 9.9% του φωτός εξετάζοντας ταυτόχρονα(;) τα δημιουργούμενα σωματίδια, αλλά και σε άλλα ερευνητικά κέντρα όπως το FERMILAB στις ΗΠΑ και αλλού. Το γεγονός ότι η Ειδική Θεωρία της Σχετικότητας μέρος της Γενικής, εφαρμόζεται υποατομικά μας υποδεικνύει ότι η σχετικότητα εφαρμόζεται στην Κβαντική η κβαντική όμως δεν εφαρμόζεται στην Γενική Θεωρία της Σχετικότητας και αυτό είναι ανακόλουθο. Αν όμως αποδειχθεί ότι υπάρχει το βαρυτόνιο σαν σωματίδιο κάτι σαν το φωτόνιο τότε θεωρία της βαρύτητας θα μπορεί να εξηγείται και με κβαντική ορολογία και αυτό είναι το ζητούμενο και από εκεί και πέρα όλα μπορεί να είναι πιθανά, όπως π.χ τα ταξίδια επιστημονικής φαντασίας, στον χρόνο η τα ταξίδια σε άλλους γαλαξίας που απέχουν εκατομμύρια έτη φωτός από την γη μας μέσω γεφυρών όπως είναι η θεωρητική γέφυρα Einstein-Rosen .

## 2.1 Συμπέρασμα:

Η πραγματικότητα δεν είναι έτσι όπως την αντιλαμβανόμαστε. Είναι αλλιώς και εμείς ζούμε μέσα στη δική μας πραγματικότητα. Το υπόλοιπο που υπάρχει εκεί δεν είναι αντιληπτό ούτε θα γίνει ποτέ από εμάς τους ανθρώπους. Με κάθε νέο επίτευγμα και ανακάλυψη της κβαντικής φυσικής απλά αγγίζουμε το κέλφος ενός άγνωστου πυρήνα που λειτουργεί σε άλλες διαστάσεις και όσο και να προσπαθήσουμε να αναπτύξουμε θεωρίες, δεν θα μπορέσουμε ποτέ με τις αισθήσεις μας να αντιληφθούμε τι υπάρχει εκεί που εμείς αισθανόμαστε σαν κενό





## Κεφάλαιο 3

# Κβαντικός εναγκαλισμός (Quantum entanglement)

*Κβαντικός εναγκαλισμός ονομάζεται η ιδιότητα των σωματιδίων (ηλεκτρόνια, φωτόνια) να δημιουργούνται σε ζεύγη τα οποία μπορούν να επικοινωνούν μεταξύ τους σε μεγάλη απόσταση, ακόμη και στην άκρη του σύμπαντος. Αυτή η δράση είχε κάνει τον Einstein να μιλήσει για περίεργη δράση από απόσταση *spooky action at a distance*.*

*Πολλοί επιστήμονες υποστηρίζουν ότι η συνείδηση διατηρείται εντός του σώματος του ανθρώπου και συγκεκριμένα ότι είναι η λειτουργία του εγκεφάλου μας που την δημιουργεί και επομένως μεταξύ την νέκρωση του λόγω ελλείψεως οξυγόνου η ηλεκτρομαγνητική του ενέργεια εξαφανίζεται.*

*Υπάρχουν όμως πολλά παραδείγματα και περιστατικά που αποδεικνύουν ακριβώς το αντίθετο, δηλαδή ότι η συνείδηση δηλαδή η ψυχή του ανθρώπου δεν αποθηκεύεται στους νευρώνες και τις συνάψεις αλλά κάπου αλλού εκτός αυτού, όπως ακριβώς αποθηκεύονται στην εποχή μας πληροφορίες όχι στον τοπικό μας δίσκο αλλά στο cloud.*

*Η συνείδηση μας (ψυχή) και το σώμα μας είναι αλληλένδετα συνδεδεμένα. Όταν το ένα λειτουργεί το άλλο βρίσκεται σε κατάσταση αδράνειας και αντίστροφα, όπως συμβαίνει με την στροφορμή των εναγκαλισμένων κβαντικά σωματιδίων. Όταν ο ένας σύντροφος των εναγκαλισμένων σωματιδίων έχει θετική στροφορμή τότε ο άλλος παρουσιάζει αρνητική και αντιστρόφως.*

*Όταν το σώμα μας βρίσκεται εν ζωή η συνείδηση μας το γνωρίζει. Όταν το σώμα μας καταρρεύσει με τον θάνατο τότε η συνείδηση μας λαμβάνει ένα συγκεκριμένο σήμα, σαν να πιέζεται αυτόματα κάποιος διακόπτης και περνά σε μια άλλη διάσταση την οποία οι αισθήσεις μας δεν ήταν δυνατόν να εξερευνήσουν προηγουμένως. Στην νέα διάσταση όσο το φυσικό σώμα μας χάνει ενέργεια με την σταδιακή αποδόμηση των ενεργειακών του δυνάμεων, δηλαδή την απώλεια της ηλεκτρομαγνητικής του ενέργειας σε βάθος χρόνου(η ενέργεια στο σώμα μας διατηρείται πολύ μετά την ιατρική διαπίστωση του θανάτου)η ηλεκτρομαγνητική ενέργεια της συνείδησης μας αυξάνεται ανάλογα και με ένα φέρον κύμα(βλέπε επόμενο κεφάλαιο) συγκεκριμένης*

### 8ΚΕΦΑΛΑΙΟ 3. ΚΒΑΝΤΙΚΟΣ ΕΝΑΓΚΑΛΙΣΜΟΣ (QUANTUM ENTANGLEMENT)

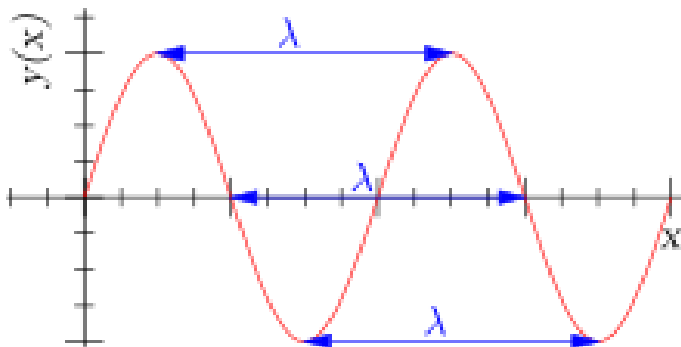
*συχρότητας ταξιδεύει στο σύμπαν...*

## Κεφάλαιο 4

# Συχνότητα εκπομπής

Κάθε σώμα είναι φτιαγμένο από ενέργεια...Στην ουσία όλο το σύμπαν αποτελείται από σκέτη ενέργεια όπως σωστά επεσήμανε ο Tesla στον Einstein, 100 χρόνια πριν.

Απλά η ενέργεια από σώμα σε σώμα διαφέρει. Αν η ενέργεια αυτή είναι μεγάλη έτσι ώστε τα μόρια που είναι τα απειροελάχιστα σωματίδια από τα οποία αποτελείται η ύλη μας, να συγκρατούνται σταθερά μεταξύ τους χωρίς να αλλάζουν αποστάσεις, τότε αυτό όλα τα μόρια αυτά παρουσιάζονται στα μάτια μας σαν ένα ενιαίο στερεό σώμα, στο οποίο αν προσκρούσουμε θα συγκρουσθούμε σφοδρά... Η ενέργεια ταξιδεύει - μεταδίδεται στο διάστημα μέσω ηλεκτρομαγνητικών παλμών που καλούνται ηλεκτρομαγνητικά κύματα. Επομένως η κάθε ενέργεια χρειάζεται αυτό που ονομάζουμε χρόνο για να μεταβεί από ένα σημείο σε ένα άλλο μέσα στον κυρτό χωροχρόνο. Κάθε κύμα μεταφέρει συγκεκριμένη ενέργεια σε συγκεκριμένο χρόνο. Ανάλογα λοιπόν με την ενέργεια που μεταφέρει στη μονάδα χρόνου, έχουμε συχνότητες και μήκος κύματος. Όσο μεγαλύτερη η συχνότητα τόσο μεγαλύτερη ενέργεια μεταφέρεται στη μονάδα χρόνου, διότι η συχνότητα είναι ίση με τους παλμούς που μεταδίδονται στη μονάδα χρόνου. Στο επαναλαμβανόμενο μοτίβο κάθε



Σχήμα 4.1: Συχνότητα ημιτονοειδούς κύματος

κύματος, ο κάθε παλμός διανύει πλήρες κύκλο δηλαδή  $360^\circ$  κάθε φορά πριν επαναληφθεί για να διανύσει το επόμενο μήκος. Κάθε κύκλος διανύει συγκεκριμένη απόσταση και αυτή η απόσταση, λέγεται μήκος κύματος, συμβολίζεται με το  $\lambda$ . Κάθε κύμα έχει τα εξής χαρακτηριστικά γνωρίσματα : συχνότητα, μήκος, πλάτος, αριθμός κυμάτων. Στο σχήμα  $y$ =πλάτος,  $x$ =χρόνος,  $\lambda$ =μήκος. Συχνότητα είναι οι κύκλοι ανά μονάδα χρόνου, μήκος είναι το διάστημα που διανύεται σε ένα πλήρες κύκλο, πλάτος είναι το ύψος του παλμού στο σχήμα το  $y$ , ενώ ο αριθμός των κυμάτων είναι ο αριθμός των κύκλων στη μονάδα μήκους. Οι αντίστοιχοι τύποι είναι

Συχνότητα

$$f = \frac{1}{\lambda} \quad (4.1)$$

Μήκος

$$\lambda = \frac{1}{f} \quad (4.2)$$

Αριθμός κυμάτων

$$f = \frac{2\pi}{\lambda} \quad (4.3)$$

Οι αντίστοιχες μονάδες μέτρησης είναι για τη συχνότητα το HERTZ που ισούται με ένα κύκλο το δευτερόλεπτο. Αντίστοιχα μετράμε συνήθως με KHz, MHz, GHz, THz, PHz, EHz

## 4.1 Φέρον κύμα